



Universität Leipzig, ZMP, 04105 Leipzig

Hinweise für Aufnahmen im TV-Studio

Videobereich / UG Neues Seminargebäude
Universitätsstraße 1
0341 97 35725 / 35723
video@uni-leipzig.de

11. Juli 2023

TV-Studio

- Das TV-Studio verfügt neben professioneller Beleuchtungs-, Kamera- und Tonausstattung auch über Teleprompter- und Greenscreen-Technik.
- In der Hauptsache ist das TV-Studio für die Aufzeichnung von Videobotschaften und Moderationen geeignet, jedoch sind auch andere Formate, bspw. Gesprächsrunden oder Showformate möglich.

Universität Leipzig
Zentrale Einrichtung
Zentrum für Medienproduktion
Emil-Fuchs-Straße 1
04105 Leipzig

Teleprompter-Texte

- Im Studio ist es möglich, den Text des Statements von einem Teleprompter abzulesen.
- Auch wenn der Text während der Aufnahme eingeblendet wird, ist es sinnvoll, sich vorab mit den Formulierungen vertraut zu machen, um eine möglichst natürliche Wirkung zu erzielen.
- Teleprompter-Texte sollten einen Tag vorher an das ZMP übermittelt werden.
- bei der Formulierung des Textes die geplante Länge des Videostatements berücksichtigen (Richtwert: 1:30 min).
- Standardformatierungen (Unterstreichung, Fettung, Schriftfarbe) zur Strukturierung des Textes sind möglich, Bilder oder Symbole können technisch nicht wiedergegeben werden.
- Bei der Formatierung ist zu berücksichtigen, dass der Teleprompter die Texte mit weißer Schrift auf schwarzem Grund darstellt.

Telefon
+49 341 97-35850

Fax
+49 341 97-35859

E-Mail
zmp@uni-leipzig.de

Web
www.zmp.uni-leipzig.de

Postfach intern
336001

Kein Zugang für elektronisch signierte sowie für verschlüsselte elektronische Dokumente

Hintergrund

- Es können bei der Postproduktion grafische bzw. fotografische Hintergründe per Greenscreen eingestanzelt werden. Das Hintergrundbild muss dafür mindestens folgende Bildgröße besitzen: 1920x1080 Pixel. Diese müssen ebenfalls am Vortag vorliegen.
- Greenscreen-Sonderwünsche wie z.B. Videos oder virtuelle Studioumgebungen sind begrenzt möglich und mit den MitarbeiterInnen des ZMP im Vorfeld abzusprechen.

Wahl der Kleidung

- Kleingemustertes sowie grüne Kleidungsstücke sind zu vermeiden.

Während der Aufnahme

- Auf eine ruhige und aufrechte Körperhaltung achten.
- Blickrichtung vorher mit dem Kamerateam abstimmen (Blick in die Kamera oder zum Interviewer gewünscht?).

- Passende Körpersprache (z.B. Bewegung der Hände) kann das Gesagte unterstreichen.
- Vor und nach dem Sprechen einige Sekunden ruhig in die Kamera blicken, um eventuelle Schnitte zu ermöglichen.